

banco benvirá

São Paulo, 20 de junho de 1981.

Eduardo;

Esta es la segunda carta que sigue y no há dado tiempo de recibir la primera, puesto / que (supongo), no háis llegado a Paris. A lo mejor encontrarás las dos juntas, quando llegues. Sigue una cópia de la carta que obtuvimos de la dirección de propaganda del BANCO/RESIDENCIA, para que tengas una idea de como// estamos procedendo y de los progresses que ya hemos hecho. Además y eso es urgente, necesitamos confirmación tuya, hasta el primero / del próximo mes , confirmando la data disponible en el ANHAMI, (el teatro que viste con / Roberto.) La data que obtuvimos con reserva para confirmación tuya, es la del 4 diciembre. Confirma-lo, al tiro. Mandame, además, decir, el día que poderan partir de Paris y el que tendrán que volver. O si no. Si no hay obligación de volver, mejor. No olvides el material para edición del disco chico (ES URGENTISIMO) per que de este material depende en mucho el suceso de las presentaciones . Debo decirte desde ahora que las depesas o gastos con el

banco benvirá

teatro (locacion y personal, aparte el son) estan ~~XXXXXX~~
~~XXXXXX~~ seran del orden de 5.000 dolares americanos .
Contestanos lo mas pronto, confirmando el 4 diciembre por
telegrama. Roberto te envia un abrazo.

VIVA



P.S. DE LLAMAR AYER POR
TELEFONO. HABLÉ
CON EDUARDO CHICO.