Querido Eduardo:

perdona que reincida con carta epigramática..

pero me cuesta muchísimo escribir :estoy abrumado de trabajo y
además metido en una relación sentimental complicada...algo así
como lo tuyo con la Mabel, pero con "humus" y con el doble de
complicaciones...los dos somos casados..con hijos..con buenas
relaciones matrimoniales..pero también con algo nuevo...en fin
un asunto muy complicado..que estaba en germen cuando partí a
Francia y que ahora esta cristalizado con toda la fragilidad
de una porcelana pegada con moco (o con semen, para ser más literal). Mi reacción es ambiguas por una parte me parece extraordinario enamorarse y meterse en una experiencia de este tipo
a fondo y por otra me ocupa un tiempo mental excesivo y no le
veo proyección...Bueno..pasemos a la segunda pata...

and movement

Las entrevistas y presencia del Conjunto lamcundido..la misma de APSI se la entregue al director de PLUMA y Pincel con los folletos y el disco de regalo..el tipo quedo tan impresionado de la vinculación con Jane Fonda que los tiro en portada..(te envió un ejemplar con Sergio Spoerer)..después estaba algo molesto conmigo porque era la misma entrevista..en fin...

Luego La Bicicleta recogiendo esta presencia también tiró un articulo con "pros" y "contras" & e igualmente los puso en la tapa. Así que la promoción para Mendoza está caminando. Avisame las fechas. Yo iría.

Tercera pata. Entiendo lo de tu problema frente a la vuelta..creo que lo más sensato es mover la autorización y venir a darse una mirada...y así progresivamente se va avanzando. Me parece pesimo ponerse dilemas o alternativas: o esto o aquello. Porque no las dos cosas, y porque no tres..cuatro y cinco y hasta diez.

Cuarta pata: fui a ver a Jaime Gomez al Tabo. Conversamos largo pero creo que con cortocircuitos. Pispo que no le parece muy bien que yo tenga un auto nuevo y que por mi cargo en CENECA deba usar tarjeta...nos conectamos ..sin embargo.. por la vía del humor. Te recordo con cariño.

Quinta pata: las conversaciones con Ernesto y contigo se han multiplicado y no te imaginas el número de interlocutores que sintonizan aunque también con una variedad de matices distintos — con nosotros. En ese sentido la presencia de Ernesto aquí podría ser muy productiva.

Sexta% te agradezco infinitamente el contacto con Vagliani. Catalan (que es excelente persona, brillante y profundo) irá probablemente en Octubre. Si así fuere te molestaré nuevamente.

Bueno Eduardo un abrazo grandepara Eliana ha & & & & ,los hijos, y espero que podamos volver a reanudar nuestras conversaciones en medio de algun bife con chimichurri o con tallarines al tuco en el noviembre argentino. anded too. so in med. so been

Te abraza tu amigo

Bernardo. nearly af about non obstillatelys onse equity the una posselega persels con moco (o con serso, para ser mes literel). Wi reacaione ment may par une parte me parece extraor ved more colon, who have a la nothing party of -nis v AMITY ob rerestable on experies at he little of bream at ... of it net chang ogit in . . olugat so somit in y moto led got got inc impressiones de la vincelación con Jane Ponda que les tiro en portada... (ta convid un ejempler con Bergio Upperer)... después estaba ... alt pr. . . Thire will all are suproc columns sonaice only -re on buil of bland rentered of the object and the build of the rent onl sometyl obnaminas how washed over allocated of our lates Perland of the Percera payer limited to de tu problem frente a In wealth, erro and lo wis successful a natural an autoriscoción y objective or an already between the co. shorter and ereal a character Margaret quality penerge dilamin o alterratives; o nate o service light to las los comes, y porque an laws, sector y cinco y harte . B 8 3-1 -not to all in senot only n vey a lat rever of the verselled later rate often one correctionshoe, Elega one on

-reful of ornein to enginess of pay obsolicibles and an only sh hately and non-manual augunt - nasinothis top serofusof nessent distinton- on hosotron, in ose pontido la presencia

you le vie let broom of recently son aby al you

de licensto aqui policia ser may prollective.