

LITERATURA CHILENA

creación y crítica

DAVID VALJALO

DIRECTOR / EDITOR

Octubre 19, 1985

PARA EDUARDO CARRASCO EN PARIS

Querido Eduardo:

Ayer recibí tu carta del 9. Contesto 'al tiro'.

- 1) Material gráfico recibido conforme. Me gustaría eso si, fotos en blanco y negro de una de las portadas de los discos. Según el folleto en francés que me envías del conjunto creo que las mejores que se prestan por el contraste de colores podrían ser "Quilapayun el pueblo unido jamás será vencido", "en avant Quilapayun adelante" o "La marche et le drapeau".
- 2) Espero en cualquier momento las décimas de Angelardo Parrasco que me anuncias para, un próximo correo en otro sobre; también los textos seleccionados por ti del Pato Manns, del Desiderio, etc. El etc también es importante y demás está decir que confío en tu criterio de selección.
- 3) He tomado nota del complemento de la discografía del Quila que se complementa con el ya publicado en el libro.
- 4) He tomado nota de las direcciones que me enviaste, por lo cual, repito nuevamente gracias, y hoy mismo estoy escribiéndole a ellos. Según tus recomendaciones la carta a Becerra sale en este mismo correo.
- 5) Tu participación: prefiero un capítulo del libro en el cual estás trabajando ya que el segundo tema que propones "arte y política" o "nueva canción y política" está sumamente tratado por un lado y por otro, ya tenemos material sobre lo mismo sino específicamente sobre el tema, algunos autores en los trabajos ya seleccionados tratan esto de diferentes ángulos. Concretando: envíame unos 2 o 3 capítulos, no con el fin de marcar preferencias personales por mi parte, sino para que el capítulo finalmente seleccionado no tenga tanta relación con el material que va a ir en el mismo número. Me explico: el capítulo a seleccionar sería el que menos tuviera que ver con el actual sumario para darle variedad al número.

En la antología que irá de los cantautores indícame tus preferencias sobre los que me has enviado a ver si coincidimos en las mismas.

Espero tu respuesta lo más luego posible ya que estamos un tanto atrasados con el número especial y lógicamente, te mantendré al día de todos los bemoles en la preparación del mismo, ya que estamos tratando de hacer algo lo más valioso posible.

Un abrazo.

ARLABAN 7 / OFICINA 64 / SEXTO PISO / MADRID 28014 / ESPAÑA

URGENTE: NECESITO 2 CARILLAS y ESPACIO DOBLE, COMO MÍNIMO, (CRÓNICA de LIBROS) sobre el LIBRO QUILAPAYUN, ¿A QUIEN SE LO PUEDO PEDIR? S.O.S. mandarme nombre y dirección del candidato vale

por si las cosas de Becerra ¿es de vozosa, o del libro de su marido?