

19 Enero 1980.

Mi querido amigo Eduardo Canesio y demás del  
Quilapagiu:

Feliz año nuevo! para todos - mas aún, feliz  
década para todos nosotros - que nos devuel-  
van a Chile - que al pueblo que sepa pronto  
a nosotros le devuelvan a Chile. . .

Mil gracias por todo lo que me han envia-  
do : incluyendo la magnifica "cassette" llena  
de luz. Me encantan tus voces e ins-  
trumentos como viajar a Chile - me llena  
de felicidad y por del pronto de entusiasmo  
por las canciones de "o sea que me propongo".

Te pido paciencia, no olviate, para los  
próximos dos meses serán muy duros de tra-  
tarlo para mí - El 20 de Abril se estrena  
mi "Misa" "un tempore discordie" (para los tiempos  
de discordia), basada en inserciones de fragmentos  
de "Altazor" de V. Huichalos en el texto  
litúrgico de la Misa. Curioso fue que me

Difícil es comprender el mundo poético - lo pensáis.  
Si tienen otras sugerencias dirían muy bien-  
venidas.

Me excuso por los errores contestados antes, pero  
la verdad es que me di cuenta de los errores  
estando contestando todo el tiempo, pero  
no pude hacerlo trabajando en el ensayo sobre  
"La Música Chilena; Tradición, significado  
y contenido de su música" que presenté en  
las Jornadas Culturales chilenas que tendrán  
lugar en Los Ángeles (4-10 Feb.) que serán  
en la revista "Entrenamiento Chileno en el  
exilio" publicaré. Les envío una copia  
junto con esta si me alcanzan a entregar  
en la versión a máquina - si no irá poste-  
grada.

Por estos días anduve el grupo Ortiga-  
Muro de sus miembros me llaman por teléfono  
desde Boston - Me parece interesante lo  
que hacen y útil para la resistencia.  
Los tendré al tanto del progreso de mi

7

obra para Uds. una vez que pueda agarrar  
bueno - scogido ya el texto.

Muy clara la exposición de la "casette"  
y de la página informativa sobre  
instrumentos - No tube ningún problema.

Mis opiniones sobre la música, los  
músicos, el mesagero del compromiso,  
la historia, el desarrollo - La tendrán  
en mis ensayos - Sin los materiales que  
me han enviado, habría sido difícil  
llegar a feliz término este trabajo.

Me adreso muy anche y ca-  
lidamente para todos Uds. - Escúchame  
a mi casa - Cuya dirección incluyo.  
~~Estoy poco en la Universidad~~ ~~estoy~~  
demasiado.

Hasta pronto. Manuel Salas