

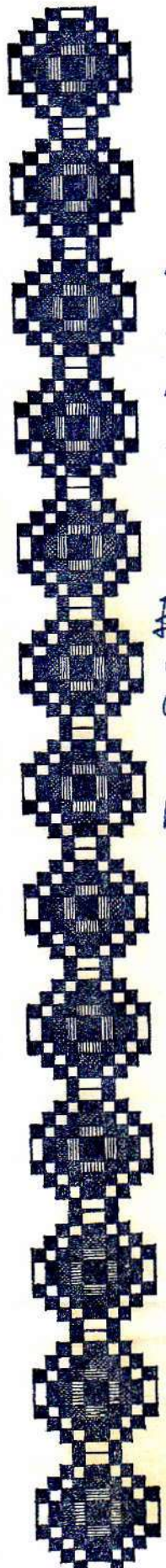
CHILE

Stgo. 12 de Febrero de 1979.

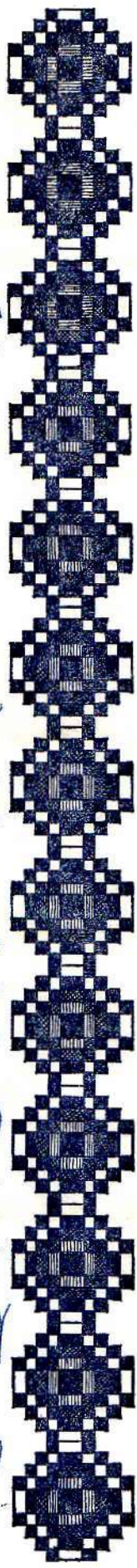
Queridos Amigos:

Con el Recuerdo y el Amor de siempre, de nuevo los estamos saludando y una vez más, apreciando como una de las gestiones que Uds. hacen por nosotros, hemos recibido vuestra larga carta y en un momento más obtenemos respuesta a esta. Primeramente les contaremos que ha sido de nuestra existencia en estos últimos días. Como les habíamos contado, e partir del 15 de Enero el conjunto salió a descansar y trabajar 20 días fuera de Stgo, estuvimos concentrados en el Balneario de "Pichilemu", ahí encontramos una "huacal" que nos permitió estar tranquilos sin gastar mucho Billete.

Bien en ese tiempo realizamos un trabajo de pulir el Repertorio y de hacer cosas nuevas en lo Musical, la cosa fue muy productiva, logramos hacer 3 temas nuevos y reflexionar sobre cosas que son material de trabajo para este año, esta experiencia fue concluida con un Recital que dimos un día Antes de Regresar a Stgo; esto lo preparamos nosotros mismos y con la ayuda de gente del lugar, fue un ~~exitoso~~ éxito, logramos llenar la sala, y recuperar algunos ochos pesos; luego de esto Regresamos a Stgo y trabajamos otros cuantos días y ya en estos momentos ya se una. Se se prepara para descansar un mes, algunos saldrán a hacer obras familiares, otros nos quedaremos a chichanar en este hermoso Stgo. la Vuelta al trabajo







CHILE

este Revista para el arte nuevo, ya que de Astimichal  
comienza el arte 5 con un recital para la gente de  
la "Comfusión" (Fección).

Bien, Bate de "Astimichal" ya igual de hoy.

he escrito una ~~historia~~ Anecdote; Bate para "el chico"  
y los puros de los Astimichal, así se van.

chape, este libro en una lengua sencilla de la  
Olaye y este libro en forma de un libro Astimichal.

hate muy volente de este libro total mente de que  
a mente preciso chico se le ocupe en los libros,

en la vida se encuentran cuestiones como: // Exponer  
suera, Estoy conrado, Poro, Hore, en fin mil.

gita de Bate. Lo más dramático es que nadie lo  
enfoca, Bate para sus "comentarios" y finan.

en su Bate; Pimicho fue hata el fin y a.  
para un libro infante y otro que le made much etc.

esta Bate, tiene con todo el cuerpo de el hata.  
y se le ha dado mucha guelando por chape, etc.

aseme se le tiene que "comparar", que "entre comiso."  
s "dramático" de para y entre los Astimichal los canten

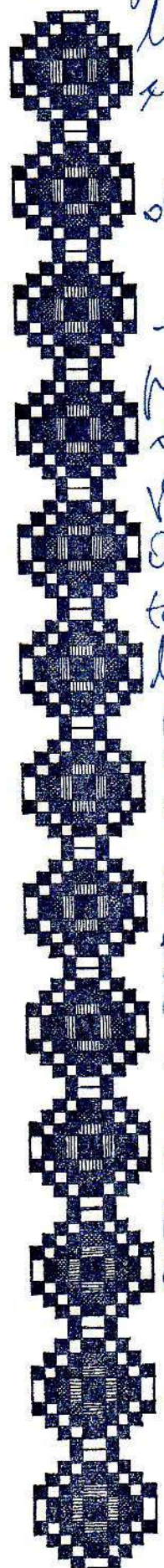
para este libro de para cualquier cosa. siempre de ende  
"Cagando". Bueno ahora si que. enojo. de parte.

"Tolomochi".

Amigos; Primeramente quisiera decir  
que cualquiera que mira estos a mente Astimichal  
siempre en bien Bate. Bien ya que el con laura



CHILE



El hecho de plantear las cosas es la única fórmula de llevar a cabo trabajos en común y lo más importante y urgente sean efectivos.

Hablaremos como parte inicial de que hemos decidido respecto a la gira.

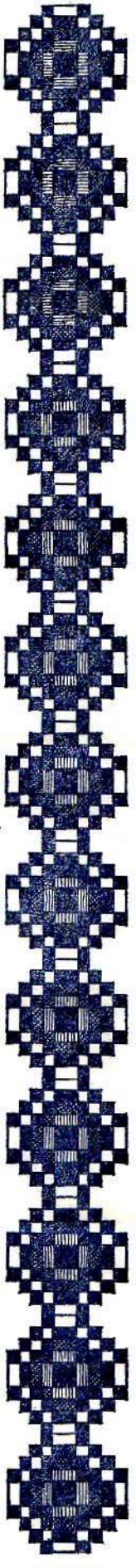
Hemos conversado sobre las inquietudes que habían en U.S. respecto al sentido y objetivos del viaje. Esto último para nosotros, existe un peso trascendental para la vida del conjunto, nosotros también queremos dejar algunas prevenciones que pudieran existir en torno a que el objetivo de la gira sea, hacia Europa, sabemos concretamente que la posición Unánime del grupo es distinta y basada estrictamente en bases objetivas profundas, que sean sentido real a esta posibilidad de viajar.

Creemos que el viaje debe obedecer al fin de un trabajo, no a las buenas intenciones de Amistades, pensamos que ya con el hecho de tocar en otros países, y fundamentalmente hacer nuestra música nuestros compañeros ya se cumple un objetivo; nosotros que nuestra serie nuestros instrumentos no han sido obsoletos por el la situación que vive el País, que por el contrario, hay una juventud impetuosa, que defiende los valores populares, que no se ha caído ante la América Constante.

Pensamos que los objetivos están por el momento claros, habrá un resto de Acción es una cosa para nosotros, Poner a juicio de otros Públicos, nuestra música, extraer de esa experiencia



Mayor desarrollo para dar a Chile sus algunas  
 cosas que nosotros hemos conseguido, por lo cual  
 me voy a retirar de este momento.  
 Hay un dilema. Antes en nuestra primera  
 conferencia del Pais esto con relación a la participación  
 plenamente equitativa por todos los países:  
 Después de este último desenvolvimiento por sus  
 partes se han creado leyes, algunas no gubernamentales  
 por razones operativas a nosotros, T.V. por ejemplo, otros sectores  
 los subvencionamos a partir de los países en los  
 países de Stp, nosotros en el caso de un 10 por ciento  
 en distintas partes (Albania, España) esto que planificamos  
 con nuestros centros, también esto con respecto a los países de N.C.  
 hacen algunos trabajos. grandes del Pais, en este ya hay  
 conceptos en el país e incluso en parte de otros  
 para en la medida de lo posible, también hemos trabajado un  
 plan de trabajo que tenga trascendencia, hoy, en el  
 para el período de los "Pan Palace" que se  
 concierne a que trabajemos en ~~la~~ industria en trabajo  
 común con la decisión para hacer lo posible a algunos  
 niveles, en este sentido nosotros estamos estructurando  
 conjuntamente con N.C. el trabajo de contacto a el  
 texto "completo" que es una tarea prioritaria para el  
 mundo de hoy y hoy; lo discutimos en como siempre.  
 el formato "Permisos" que hoy que está por trabajar  
 en algunos aspectos, pero de los mismos aspectos.









CHILE

#Estruental termina. mas o menos en le final del 6.  
mes.

Bien con Respeto a los ~~los~~ materiales de Pyrepen-  
de este mes realizamos ya una serie de entrevistas.  
e diversos medios de comunicacion para enviar.  
creemos que con el material que tenemos. Foto copias  
mas el nuevo disco, las entrevistas que se hacen.  
en los proximos meses, el Disco de la Antena, y la  
Informacion constante de Nuestra Actividad, que le  
hacemos a travez de foto, sera suficiente. Creemos?  
no sabemos de donde sacar mas. Empezamos  
enviar algunas fotos de Ensayos de la Antena.  
no las envie con Recibo. porque para que podrian  
no servir. Responder si es posible o no, son mas que  
nada fotos de tipo documental; ya que el otro de la  
externo no se tomaron fotos por razones diversas.  
(Intensific. Luz; en fin).

Buenos. con Respeto a ~~la~~ el envio de las  
partituras, ya lo hemos conversado, y seran enviados  
en Marzo. esto no puede ser en Febrero ya que  
Guarella (Compositor) se fue a Brasil. y lo pillamos un dia  
antes de su partida. Podemos que el tiene que hacer  
algunas modificaciones a la musica. Pero de todas  
maneras. va un esbozo. Se debe recibir de.  
Un libro de Aprox. 40 voces. y un par de  
de 18 Musicos, la especificacion se envia con las Partituras.







CHILE



todo lo que hacen nosotros iguales ofrene, por eso  
que la intencion mas que volida es en lo particular  
es una tarea que trasciende y que debe ser politica  
de accion generalizable.

La estructura instrumental, es mas o menos  
la que vos bien conocen lo unico distinto es que  
podemos usar un Bajo Bajo en la estructura  
instrumental, esto este afinado para las cuatro  
cuerdas del Medio de la guitarra o sea decir, e Partis  
de la Afinacion en el de Natural (4.40.) o Mi Natural  
este tiene el Si-SOL-RE-LA en la octava descendente  
los demas instrumentos son, el kple, guitarras, charango  
Ornamentos, Percusion, Zamparas. Nuestros instrumentos  
estan dispuestos para tocar e partis de una afinacion  
natural. (Para las guitarras lo mejor es.  
en voces, lo mejor es de bien los notes e las (LA)  
asi es que si no los erite que las use de paso, no mas.  
(Por favor!!!). lo mejor es hasta un SOL o SOL#.

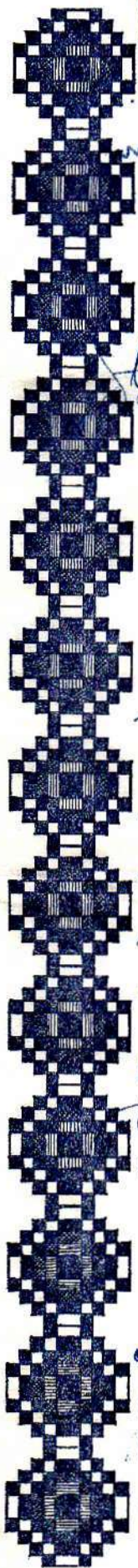
tonales mejores  
LA menor - Mi menor.  
SOL mejor

Bien se parece que he parecido por todas las  
vallas que tengo que saltar ahora solo me parece  
darme un salto imaginario, para chagarnos juntos  
e todos mis compañeros, y decirles una vez mas que  
los queramos mucho, que nosotros seguimos es constante,  
este nos compiechos en que todo lo labor realizable  
por separado tiene su parte y su consecuencia, un  
A brazo e como Uno y una hasta Siempre.

Los de CHACA'S BOYS. → NOTA



CHILE



PD: Resulta que hemos recibido la noticia de la salida de Buenos Aires para Chile y para el extranjero de una importante comisión artística que viajando por el extranjero (Argentina, Uruguay, Brasil) que las fechas para (Argentina, Uruguay, Brasil) sobre el extranjero. Nos interesa saber si la misma comisión de la obra de Prokofiev. Nos interesa las siguientes fechas: el día 7 de noviembre un concierto en Hohenheim para llegar a París el 8 de noviembre y extrañar la Cantata el día 9. Esta estructura nos parece un tanto peligrosa ya que tendríamos solo un día para ensambles, trabajos que serán realizados por repensados. Creo que si fuera un concierto de la Música del Grupo era mejor. Pienso que el actor y el intérprete perfectamente la obra, lleva más de 1 día de trabajo. Esto nos justifica a nosotros en cuanto para que los cosas no se hagan a principios. Ahora indudablemente que entendemos que todos los datos que nos quisieron, están sujetos a confirmación, así es que por eso encontramos conveniente hacer esta sugerencia.

Copuchan.

Invitamos a Parcalime, e tomamos unas oncas y una CHACA, estaremos contentísimos toda la tarde vinny. CHORA. la Gringa, el día martes 13 la llevamos a Correo. Maricón al Mercado Central, no le gusta con ni los Pinos ni los ERIZOS. des hizo mucho ASCO, también la llevamos a Correo. el Correo en Cristóbal, y después fuimos a la



